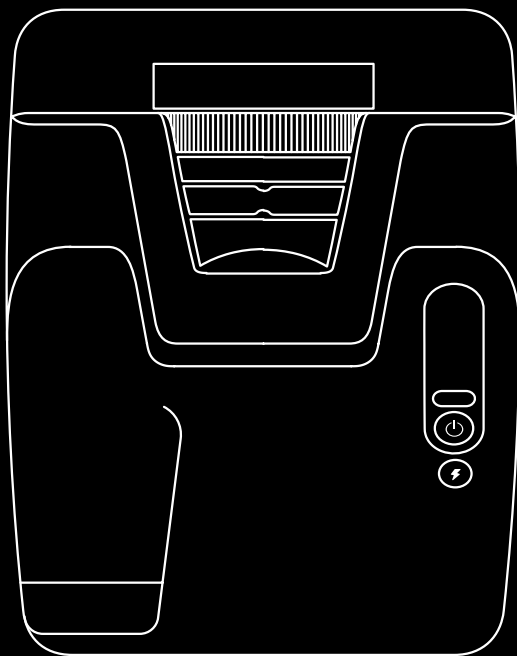


polaroid

Фотоапарат за МОМЕНТНИ СНИМКИ Polaroid I-2



Ръководство за потребителя

Фотоапарат за МОМЕНТНИ СНИМКИ Polaroid I-2

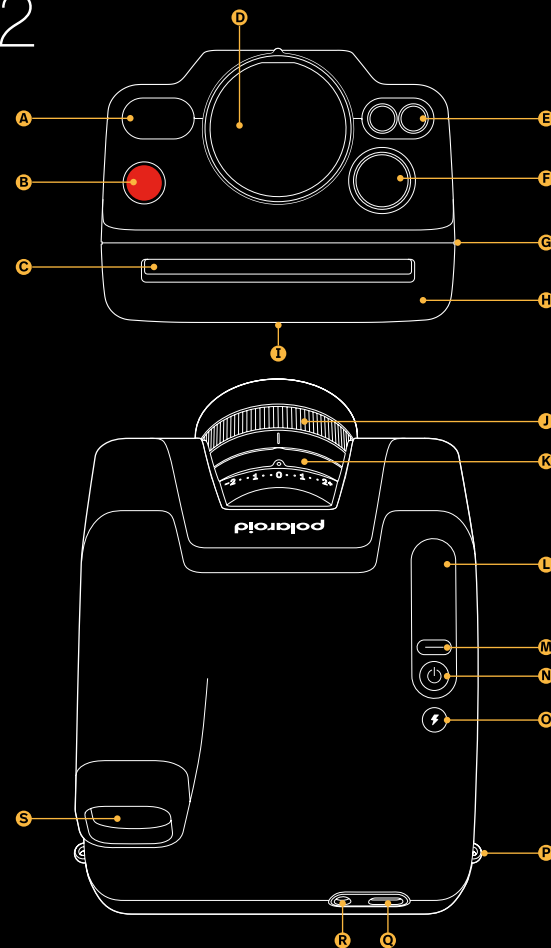


Експертно конструираният фотоапарат Polaroid I-2 е перфектния инструмент за моментни снимки за тези, които са запалени по фотографията. Оборудван с вградени ръчни контроли и с най-острия обектив, използван някога във фотоапарат Polaroid, моделът I-2 прави невероятни снимки, без да прави компромис с уникалната моментна естетика на Polaroid.

Индекс

- 6 Първи стъпки
- 6 Как да направите първата си снимка
- 7 Свързване с приложението
- 9 Навигация в менюто
- 9 Дисплеи
- 12 Фокусно разстояние и заключване на експонацията
- 12 Задаване на експозиционното число (EV)
- 13 Използване на светкавицата
- 13 Обяснение на различните режими
- 15 Грешки
- 15 Зареждане
- 16 Почистване
- 16 Поддръжка на клиенти
- 17 Технически спецификации
- 18 Информация за безопасност
- 18 Съответствие

1-2



- | | |
|--|---|
| A Светкавица | K Диск за EV |
| B Бутон на затвора | L Външен дисплей |
| C Протектор на филма | M Бутон за режим/ОК |
| D Обектив на фотоапарата | N Бутон ВКЛ ИЗКЛ |
| E LIDAR диапазон | O Бутон за светкавицата |
| F Визьор отпред | P Гнездо за монтаж на каишка |
| G Закопчалка за вратичката за филма | Q USB-C порт за зареждане |
| H Вратичка за филма | R 2,5 mm синхронизация на светкавицата |
| I Гнездо за монтиране на статив | S Визьор |
| J Диск за избор | |

Първи стъпки

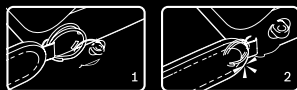
1. Отворете кутията и проверете дали имате следните артикули:

- 01 Фотоапарат за моментни снимки Polaroid I-2
- 02 USB-с кабел за зареждане
- 03 Кратък наръчник
- 04 Лист със съвети
- 05 Дръжка
- 06 Брошура за безопасност и съответствие

2. Зареждане на фотоапарата

С цел безопасно транспортиране фотоапаратът Polaroid I-2 няма да е напълно зареден, когато го получите. За да го заредите, включете USB-с края на кабела за зареждане отзад на фотоапарата (Q), а другата страна към USB зарядно устройство за стена (5 V/1 A). Не препоръчваме зареждане чрез лаптоп или компютър. Индикаторът за ниво на батерията на екрана ще покаже, че фотоапаратът е включен в електрическата мрежа и ще показва нивото на заряда, докато не се зареди напълно. Пълното зареждане през стенен контакт отнема около 2 часа, което захранване ще е достатъчно за заснемане с приблизително 10 опаковки с филми – в зависимост от употребата. Не забравяйте да изключите фотоапарата, когато не го използвате, за да удължите живота на батерията.

3. Прикрепяне на дръжката



Как да направите първата си снимка

1. Включете фотоапарата Polaroid I-2

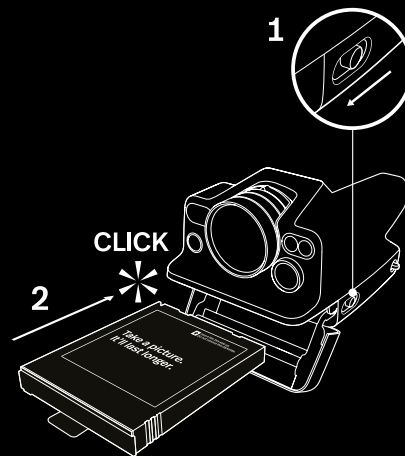
Натиснете бутона ВКЛ | ИЗКЛ (N), докато външният дисплей (L) светне. Изберете предпочитания език, като завъртите диска за избор (J). Щракнете върху ОК с бутона за режим/ОК (M). Изтеглете мобилното приложение Polaroid и свържете към фотоапарата. Фотоапаратът няма да се появи в списъка с Bluetooth® устройства на телефона ви, тъй като приложението се свързва автоматично.



2. Поставете опаковка с филм

Преместете закопчалката за вратичката за филма (G) и дръпнете вратичката, за да се отвори. Дръжте филма със светлосащитната преграда нагоре. Първо плъзнете тънкия край на касетата във фотоапарата – с езичето към вас. Натиснете я докрай във фотоапарата, докато щракне. Оставете езичето за издърпване, тъй като ще ви е необходимо по-късно, за да извадите празната опаковка с филм. Затворете вратичката за филма, докато щракне. Светлосащитната преграда, покрита от протектора на филма, ще изсъхне малко след това. Обърнете внимание: не издърпвайте протектора на филма. Извадете светлосащитната преграда и позволете на протектора на филма да се прибере обратно. Предназначението на този прибиращ се протектор е да предпазва снимките от светлина, докато се проявяват. Ако светлосащитната преграда не изскача, извадете филма и я вкарайте повторно.

За да сте сигурни, че фотоапаратът показва правилния брой снимки, винаги завършвайте филма, преди да поставите

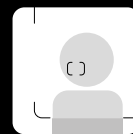


нов. Ако въпреки това решите да смените опаковката, трябва да знаете, че това ще експонира всички снимки на светлина и те ще станат неизползваеми. Сега вече сте готови да направите първата си снимка.

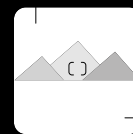
3. Насочете фотоапарата към вашия обект

Уверете се, че сте на поне 40 cm (1,3 ft) от вашия обект. Polaroid I-2 използва визьор, разположен от лявата страна на цилиндъра на обектива. За да насочите към вашия обект, изравнете окото си на нивото на визьора и използвайте изображението, което виждате, за да си помогнете при композирането на снимката. Трябва да знаете, че вашата снимка няма да отразява с точност това, което виждате през визьора. Коригирайте леко насочването в зависимост от вида на снимката, която искате да направите:

За портретни снимки кадрирайте обекта в рамките на тази област на визьора.



За пейзажни снимки кадрирайте обекта в рамките на целия визьор.



Възможно е да се фокусирате върху вашия обект и след това да композирате повторно кадъра. За да направите това, натиснете наполовина бутона на затвора, за да заключите фокуса и експонацията. Коригирайте композицията и след това натиснете бутона на затвора до долу, за да снимате. Внимавайте да не закриете с пръсти светкавицата или слота за изваждане на снимката.

4. Натиснете бутона на затвора

След заснемане снимката ще излезе от слота в предната част на фотоапарата. Ще видите, че снимката е покрита от протектор на филма, който я предпазва от светлина. Не издърпвайте протектора на филма.

5. Извадете снимката

Оставете вашата снимка под протектора на филма за около 5 секунди. Внимателно повдигнете протектора на филма, така че той да се прибере обратно във фотоапарата. Извадете снимката и я поставете с лицевата страна надолу, за да продължите да я предпазвате от светлината, докато се проявява по-нататък. И независимо от това какво се пее в популярната песен, не разклащайте снимката! Проверете задната страна на опаковката с филма за правилното време за проявяване.

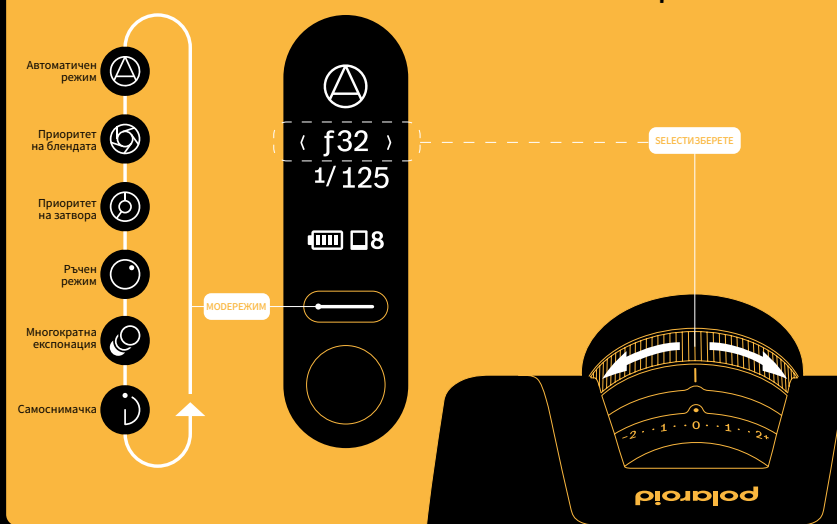
6. Изключете фотоапарата

Натиснете бутона ВКЛ | ИЗКЛ, за да изключите фотоапарата Polaroid I-2.

Свързване към приложението

С фотоапарата Polaroid I-2 можете да отключите допълнителни креативни инструменти в мобилното приложение Polaroid. Изтеглете приложението на мобилния си телефон от Apple App Store или Google Play Store. Отворете

Навигация в менюто



приложението и докоснете „I-2“ от менюто. Ще се появи съобщение за разрешение. Докоснете ОК, за да потвърдите. Bluetooth® връзката се осъществява автоматично чрез приложението, така че няма нужда да сдвоявате фотоапарата с

бъде обяснен в раздела „Обяснение на различните режими“.

Дисплеи

Polaroid I-2 има 2 дисплея: вътрешен дисплей/визьор (S) и външен дисплей (L). Комбинацията от двата дисплея ще ви каже повече за настройките, но също така и за разстоянието до обекта и светломеренето.

Външен дисплей

Външният дисплей ще ви води през настройките на фотоапарата. Можете да изберете различни режими и да промените настройките, преди да направите снимката. Външният дисплей ще ви каже в кой режим (1) се намирате, стойностите на блендата (3) и скоростта на затвора (4), стойностите на експонимера (5), нивото на батерията (6) и брояча на кадрите във филма (7). При натискане наполовина на бутона на затвора (B) фотоапаратът ще ви покаже също и разстоянието до обекта.

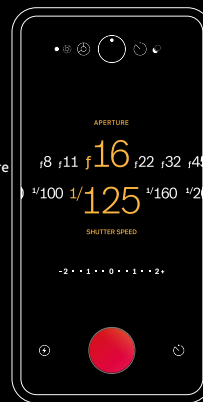
Вътрешен дисплей

Вътрешният дисплей (S) се показва под визьора. При натискане наполовина на бутона на затвора (B) фотоапаратът ще заключи експонацията и ще фокусира върху обекта. Фотоапаратът ще ви даде цялата необходима информация както на външния дисплей, така и на вътрешния дисплей, така че не е нужно да търсите, когато правите снимка. Когато натиснете наполовина бутона на затвора (B), всички заключени стойности ще се покажат на дисплея. Валидирайте правилните стойности, преди да направите снимката. Някои въпроси, които можете да си зададете:

Фокусно разстояние (8)

Наистина ли обектът, който искаме да е фокусиран на снимката ми, е на 1 метър (3,3 фута) от мен? Ако не –

В допълнение на това, че Polaroid I-2 работи като самостоятелен фотоапарат за моментни снимки, можете да изтеглите и приложението Polaroid за достъп до повече функции и за да получите още по-голям контрол

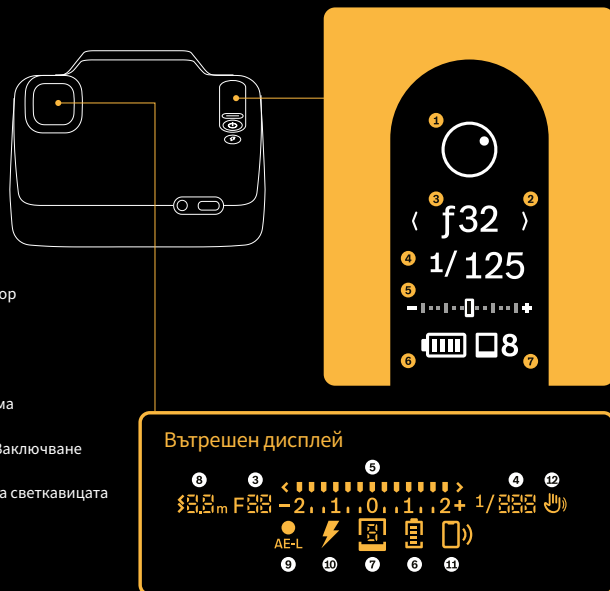


телефона си. Обърнете внимание: това означава, че фотоапаратът Polaroid I-2 няма да се появи в списъка с Bluetooth устройствата на вашия телефон.

Навигация в менюто

Polaroid I-2 има различни вградени режими на снимане. Отидете в менюто на фотоапарата и навигирайте сред множество възможности в зависимост от снимката, която искате да направите. Когато щракнете върху бутона за режим/ОК (M), можете да преминете от автоматичен режим към режим на самоснимачка (всяко щракване указва нов режим). Изберете предпочитания режим и изчакайте 3 секунди фотоапаратът да настрои правилните функции. В рамките на режима, който сте избрали, можете допълнително да прецизирате предпочитанията си, като използвате диска за избор (J). Всеки режим ще

Дисплеи



- 1 Режим
- 2 Индикатор на диска за избор
- 3 Бленда
- 4 Скорост на затвора
- 5 Експонимер
- 6 Ниво на батерията
- 7 Брояч на кадрите във филма
- 8 Фокусно разстояние
- 9 Автоматична експонация-Заклучване на фокус
- 10 Включване | Изключване на светкавицата
- 11 Свързаност с приложение
- 12 Препоръчва се статив

кадрирайте отново и автоматично заключете стойностите отново. Обектът ви може да не е остър на снимката, защото далекомерът е уловил нещо друго в кадъра.

Бленда (3)

Каква стойност на блендата е нужна на сцената ми? Най-ниската стойност на блендата е f8, което означава, че блендата е възможно най-широко отворена (при което се пропуска повече светлина). Колкото по-ниско е f числото, толкова по-малка дълбочина на рязкост създават в снимката. Това е идеално за портрет (с по-размазан фон), но ако искате фонът да е по-фокусиран (като в пейзаж), е по-добре да използвате по-високо f число.

Скорост на затвора (4)

От каква скорост на затвора се нуждае сцената ми? Ако искате да направите снимка на движещ се обект и не искате

да показвате движението, трябва да има по-бърза скорост на затвора (най-бързата е 1/250).

Експономер (5)

От какви светлинни условия се нуждае сцената ми? Адаптирайте настройките според случая, ако смятате, че вашата снимка ще бъде твърде преекспонирана или недоекспонирана.

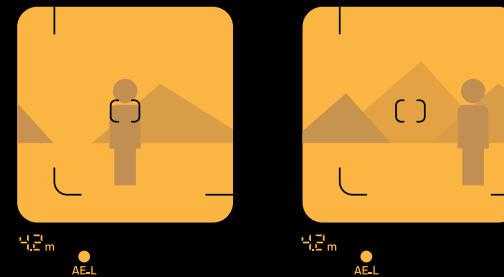
Препоръчва се статив (12)

Мога ли самостоятелно да поддържам фотоапарата достатъчно стабилен, или ми трябва статив? Треперещата ръка на екрана показва, че трябва да използвате статив при настройките, които искате да използвате. Използвайте статив, ако видите това.

Светкавица (10)

Сцената ми наистина ли се нуждае от светкавица, или не?

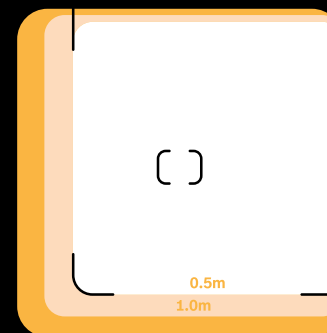
Заклучване на експонацията и фокуса



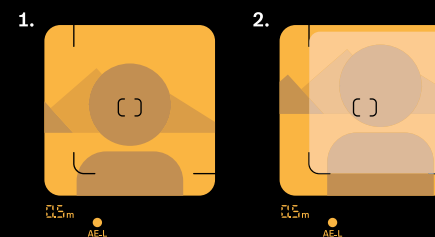
Натискането на бутона на затвора наполовина също ще заключи експонацията и фокуса върху обекта.

За обект на фокус, който е извън центъра: задръжте бутона наполовина натиснат, насочете отново рамката на автофокуса, след което снимайте.

Кадриране на обекта



Целият визър представлява снимка, кадрирана в ∞. Когато обектът е по-близо от 8 m, може да искате да се уверите, че обектът ви е центриран вътре в кадъра, като (1) заключите фокуса и (2) регулирате кадрирането.



Фокусно разстояние

Насочете центъра на рамката на автофокуса към обекта. Когато натиснете наполовина бутона на затвора, фокусното разстояние / разстоянието до обекта се показва и на вътрешния, и на външния дисплей.

Рамка за автофокус



1.5m

> 2.7m Над 8 m = безкрайност

< 0.4m Под 0,4 m = твърде близо!

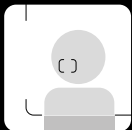
▲ < 0,4 m



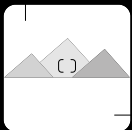
Фокусно разстояние и заключване на експонацията

Фотоапаратът Polaroid I-2 заключва експозицията при натискане наполовина на бутона на затвора. Насочете центъра на рамката на автофокуса към обекта. Когато натиснете наполовина бутона на затвора, фокусното разстояние се показва и на вътрешния, и на външния дисплей. Винаги се уверявайте, че обектът е на разстояние поне 0,4 m. Ако обектът е по-близо от това, вътрешният дисплей ще покаже символ с удивителен знак. Фокусното разстояние може да достигне до безкрайност. Цялата зона на визъора представлява

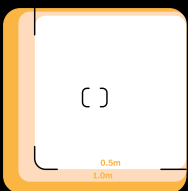
За портретни снимки кадрирайте обекта в рамките на тази област на визъора.



За пейзажни снимки кадрирайте обекта в рамките на целия визъор.



снимка, кадрирана в безкрайност. Когато обектът е по-близо от 8 m и особено за по-близки обекти, може да поискате да се уверите, че обектът е центриран в кадъра, като се насочвате по кадриращите скоби във визъора.



За обект на фокус, който е извън центъра: задръжте бутона на затвора наполовина натиснат, насочете отново рамката на автофокуса, след което снимайте.

Задаване на експозиционното число (EV)

Експономер

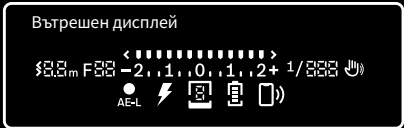
В ръчен режим експономерът помага да се намери правилната експонация (0) на вътрешния и на външния дисплей.

Ако измервателят сочи надясно, снимката ви ще бъде преекспонирана. Опитайте с по-висока скорост на затвора или по-високо число *f*.

Ако измервателят сочи наляво, снимката ще бъде недоекспонирана. Опитайте с по-ниска скорост на затвора или по-ниско число *f*.

В други режими фотоапаратът ще се опита автоматично да избере правилната експонация (0). Ако обаче сте използвали диска за EV, за да компенсирате експонацията, дисплеите ще отразят това.

Във всички режими експономерът ще покаже експонацията както на вътрешния, така и на външния дисплей, когато натиснете наполовина бутона на затвора. Ако измервателят сочи надясно, снимката ви ще бъде преекспонирана. Опитайте с по-висока скорост на затвора или по-високо *f* число. Ако измервателят сочи наляво, снимката ще бъде недоекспонирана. Опитайте с по-ниска скорост на затвора или по-ниско *f* число. Уверете се, че не виждате символа с



трепереща ръка. Използването на статив ще ви помогне да държите фотоапарата неподвижен, докато правите снимка. Във всички режими, с изключение на ръчния режим, фотоапаратът ще се опита автоматично да избере правилната експонация (0). Ако обаче сте използвали диска за EV (K), за да компенсирате експонацията, дисплеите ще отразят това. Уверете се, че дискът е на нула, ако случат е такъв (освен ако не искате да презапишете EV настройките в този режим). Когато включите фотоапарата, външният дисплей ще укаже дали дискът за EV не е на 0 и дали са необходими корекции в настройките на експонацията.

Използване на светкавицата

Във всеки случай, когато не снимате при ярка пряка слънчева светлина, ние ви препоръчваме да използвате светкавицата, за да получите най-добрите Polaroid снимки. Щракването върху бутона за светкавицата (O) ще задейства или изключи светкавицата. Индикаторът светва (O), когато светкавицата е включена. Ще видите също символа за светкавица във визъора, когато фотоапаратът е включен.

Използване на външна светкавица Включете 2,5 mm моно кабел за външната светкавица в гнездото за външна светкавица на фотоапарата (R). Външната светкавица е готова за употреба.

Обяснение на различните режими

Polaroid I-2 има различни вградени режими на снимане. Отидете в менюто на фотоапарата и навигирайте сред множество възможности в зависимост от снимката, която искате да направите. Когато щракнете върху бутона за режим/OK (M), можете да преминете от автоматичен режим към режим на самоснимачка (всяко щракване указва нов режим). Изберете предпочитания режим и изчакайте 3 секунди фотоапаратът да настрои правилности в зависимост от рамките на режима, който сте избрали, можете допълнително да прецизирате предпочитанията си, като използвате диска за избор (J).

Автоматичен режим

Скоростта на затвора и блендата се определят от фотоапарата. Стойностите се променят автоматично при промяна на сцената. Това се показва на вътрешния и на външния дисплей. Когато завъртите диска за избор (J), имате възможност да промените стойността на блендата. Фотоапаратът ще адаптира другите настройки на базата на стойността на блендата, която избирате. При натискане наполовина на бутона на затвора той заключва стойностите на сцената, определени от фотоапарата.

Приоритет на блендата

Завъртането на диска за избор (J) задава стойността на блендата (възможни бленди: f8, f11, f16, f22, f32, f45, f64). Подходящата скорост на затвора се определя от фотоапарата при насочване към обекта. Стойността може да се заключи чрез натискане наполовина на бутона на затвора. Избраната бленда е фиксирана стойност. Ако няма подходяща скорост на затвора за сцената, изображението ще бъде недоекспонирано или преекспонирано и експономерът в

дисплеите ще покаже отклонението от правилната експонация. Корижирайте всяко отклонение на експонацията, като промените настройката на фиксираната бленда.

Приоритет на затвора

Завъртането на диска за избор (J) задава скоростта на затвора (възможни стойности на скоростта на затвора: от 1/250 до 30 секунди) на фотоапарата. Подходящата бленда се определя от фотоапарата при насочване към обекта. Стойността може да се заключи чрез натискане наполовина на бутона на затвора.

Избраната скорост на затвора е фиксирана стойност. Ако няма подходяща стойност на блендата за сцената, изображението ще бъде недоекспонирано или преекспонирано и експономерът в дисплеите ще покаже отклонението от правилната експонация. Корижирайте всяко отклонение на експонацията, като промените настройката на фиксираната скорост на затвора.

Ръчен режим

Завъртането на диска за избор (J) задава първо стойността на блендата. Фотоапаратът указва, че избира блендата с (< >) до f числото. Щракването върху бутона за режим/ОК (M) променя индикатора за избор (< >) между бленда и скорост на затвора (можете винаги да се върнете към избор на бленда, като щракнете отново върху бутона). Стойността на скоростта на затвора може да бъде избрана чрез повторно завъртане на диска за избор (J). За да напуснете ръчния режим и да превключите към следващия режим, натиснете бутона за режим/ОК (M). Всички настройки могат да се задават ръчно в този режим. Корижирайте съответно настройките, за да сте сигурни, че снимката не е недоекспонирана/преекспонирана.

Многократна експонация

Завъртането на диска за избор (J) задава броя на изображенията, комбинирани в една мултиекспонация. Фотоапаратът може да задава експонации от 2 до 4. Фотоапаратът изчислява правилната експонация за дадения брой експонации и указва стойностите при натискане наполовина на бутона на затвора. Обърнете внимание: след като се определи броят на експонациите и се направи първата снимка, броят на експонациите вече не може да се променя. Едва когато снимката с мултиекспонация е изцяло заснета и филмът се извади, броячът на кадрите във филма намалява. На самия фотоапарат с многократна експонация е възможно да се използва само автоматичен режим. Използвайте мобилното приложение Polaroid за повече творческа свобода и за промяна на различните настройки в режима на многократна експонация.

Таймер

Завъртането на диска за избор (J) задава закъснението за самоснимачката. Фотоапаратът може да настройва стойности на самоснимачката от 3, 6, 9 и 12 секунди. Когато натиснете наполовина бутона на затвора, екранът показва стойностите на блендата и на скоростта на затвора. На самия фотоапарат със самоснимачка е възможно да се използва само автоматичен режим. Използвайте мобилното приложение Polaroid за творческа свобода и за да използвате самоснимачката с всички различни режими. При натискане на бутона на затвора, за да снимате, самоснимачката се активира. При повторно натискане на затвора можете да отмените самоснимачката, която се е стартирала.

Грешки

Фотоапаратът ще показва различни символи за различни грешки, които може да се появят. Ако видите определено уведомление за грешка, показващо се на външния дисплей, следвайте инструкциите по-долу, за да разрешите грешката. Уведомлението ще изчезне от дисплея само когато грешката бъде разрешена.

Критични грешки, които ще блокират използването на фотоапарата

Батерията е с критично нисък заряд

Преди да използвате фотоапарата, заредете фотоапарата с доставения USB-с кабел.

Засядане на филма

Филмът е заседнал във фотоапарата и не се изважда, когато натискате бутона на затвора. Посетете support.polaroid.com за помощ относно това как да разрешите проблеми с филма.

Вратичката за филма е отворена

Уверете се, че вратичката за филма е затворена правилно, като я затворите с щракване. За да промените типа филм, докато вратичката за филма е отворена, натиснете бутона за режим/ОК, след това използвайте диска за избор, за да превъртите между съвместими типове филм (I-туре, SX-70, 600), след което натиснете бутона за режим/ОК, за да изберете желанния тип филм.

Прегряване

Фотоапаратът може да прегрее. Изключете фотоапарата и изчакайте известно време, за да се охлади. Включете отново фотоапарата след 5 минути и вижте дали се е охладил достатъчно.

Грешки, които ще ви позволят да използвате фотоапарата, когато натиснете ОК

Капачка на обектива

Фотоапаратът смята, че капачката на обектива все още не е свалена, или фотоапаратът открива много тъмна сцена. Проверете дали капачката на обектива все още не е свалена или – в случай на много тъмни сцени – дали сте сигурни, че искате да направите снимката. Ако случат е последният, натиснете ОК, като щракнете върху бутона за режим/ОК.

Няма филм

Опаковката с филм може да е празна. Презаредете, като отворите и поставите нова опаковка с филм.

Нисък заряд на батерията

Все още можете да използвате фотоапарата, но батерията е почти празна. Веднага заредете фотоапарата или възможно най-скоро след заснемането на снимката.

Зареждане

На външния дисплей символът на батерията указва нивото на батерията. За да проверите нивото на батерията, включете фотоапарата и погледнете символа. Фотоапаратът ще укаже с индикатора по-долу, когато батерията е с нисък заряд. За да заредите фотоапарата, включете USB-с края на кабела за зареждане от страни на фотоапарата, а другата страна в USB-с зарядно устройство за стена (5 V/1 A). Не препоръчваме зареждане чрез лаптоп или компютър. Пълното зареждане през стенен контакт отнема около 2 часа. Индикаторът за нивото на батерията ще покаже, когато се зареди напълно.

Почистване

Когато правите снимка с Polaroid, тя преминава през две метални ролки. Това е мястото, където проявителят се разнася между негативите и позитивите на снимката. Ако тези ролки са мръсни, химичната смес няма да са разнесе равномерно и може да остави дребни следи върху проявената снимка. Когато във вашия фотоапарат няма филм, го изключете и отворете вратичката за филма. Потърсете тези две метални ролки близо до слота за изваждане на филма. Поставете мека и влажна кърпа върху ролките. Въртете ролките, като въртите черното пластмасово зъбно колело. Бършете ролките с кърпата, докато се движат. Внимавайте кърпата да не причини блокиране. Уверете се, че ролките са сухи, преди да използвате отново фотоапарата. Препоръчваме ви да проверявате ролките между всяка опаковка с филм и да ги почиствате на всеки 2 – 3 опаковки. За да почиствате обектива, използвайте микрофибърна кърпа. Така ще се избегнат драскотини и материални частици, които може да повлияят на качеството на вашите снимки.

Поддръжка на клиенти

Ние сме тук, за да помогнем. Свържете се с нас посредством данните по-долу.

САЩ/Канада

usa@polaroid.com
+1 212 219 3254

Европа/останалата част от света

service@polaroid.com
00 800 577 01500

Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam
Нидерландия

За по-подробна и актуална информация посетете [polaroid.com/help](https://www.polaroid.com/help).

Гаранция

<https://www.polaroid.com/warranty-policy>

Технически спецификации

Обща информация

Размери

149,9 mm (Д) x 119,3 mm (Ш) x 91,2 mm (В)

Тегло

563 грама (без опаковка с филм)

Работна температура

40 – 108°F/4 – 42°C, 5 – 90% относителна влажност

Съвместим филм

Филм Polaroid i-Type, 600, SX-70

Батерия

Литиевойонна полимерна мека батерия 950 mAh, 3,7 V

Материали

Външен корпус
ABS, PC, PMMA, алуминиева сплав, неръждаема стомана

Оптична система

Система на затвора
1/250 – 30 s, и режим Bulb (до 99 часа)

Бленда

f8 – f64

Обектив

3-елементен обектив със система за непрекъснат автофокус, способна на бленда f8 при обхват от 0,4 m (1,3') ~ ∞, управляван чрез стъпков мотор

Ефективно фокусно разстояние
98 mm

Зрително поле

44° вертикално, 43° хоризонтално централно претеглено измерване в една зона (60% покритие на измерване на оптично зрително поле)

Система на светкавицата

Обхват на стробоскопична вакуумна изпускателна тръба 2,5 m при f8 / 8,2' при f8

Възможност за използване с приложение

Напълно контролирайте фотоапарата дистанционно за iOS и Android

Интерфейсни портове на устройството

USB Type-C вход за зареждане, 2,5 mm порт за синхронизиране на външна светкавица

Дисплей

Външен дисплей и визьорен дисплей за бленда, скорост на затвора, режими, брояч на кадрите във филма, ниво на батерията, функционален дисплей и др. Външен: Бял (16, скала на сивото) Вътрешен визьор: Моно LCM, жълт дисплей с черен фон

Други

Гнездо за монтиране на статив, Вградено гнездо с резба за филтър за 49 mm обектив

Информация за безопасност

Внимание! Риск от токов удар – не отваряйте/разглобявайте задвижващата ролкова система

- Не разглобявайте устройството. Неправилното последващо събляване може да причини токов удар, ако устройството се използва отново.
- Не потапяйте устройството във вода или други течности.
- Не работете с устройството в среда с висока влажност или силна прапашеност.
- Не се опитвайте да променяте, настройвате или отстранявате батерията и/или електрониката, разположена под ролките зад капака за филм на устройството.
- Не се опитвайте да премахнете самия капак, тъй като той е свързан по електричен път с корпуса на устройството. Това не е безопасно, вероятно ще повреди устройството и гаранцията ще бъде анулирана.

- Не поставяйте метални предмети в устройството.
- Не вкарвайте кавито и да било предмети в ролките или зъбните колела.
- Дръжте устройството далеч от малки деца и бебета, за да се избегнат наранявания от движещите се части.
- Не използвайте и не съхранявайте устройството в близост до източник на топлина или кавито и да било оборудване, което генерира топлина, включително стерео усилватели.
- Не използвайте устройството в близост до запалими или експлозивни газове.
- Не зареждайте устройството, ако забележите необичайни мизирми, шум или дим.
- Не се опитвайте да разглобите батерията на филма или да го променяте по някакъв начин (ако използвате филм тип 600). Ако точност от батерията попадне в очите Ви, изплакнете незабавно очите си с прясна студена течаща вода и незабавно потърсете медицинска помощ.
- Не покривайте светкавицата.

Батерия и зарядно устройство

- Това устройство използва специално изработена литиевоионна батерия, която не може да се отстранява и е вградена в корпуса на фотоапарата. Не може да се използва друг тип батерия. Батерията може да се сменя само в оторизирани сервиси. Батерията ще работи дълги години, ако се използва правилно.
- Потреблението на енергия зависи от средата, в която се използва устройството, и начина на съхранение на устройството. Ако се използва непосредствено след зареждане докрай, енергията на батерията ще захрани обработката на до 10 пакета филм.
- След като зарядът на батерията спадне под определено ниво, устройството вече няма да обработва филм. На дисплея ще се излише „Battery Critical“ (Критично ниво на батерията) и предният светодиод ще светне в червено, когато е необходимо зареждане. Това е така, за да се избегне засядане на снимка, докато се обработва през ролковата система.

- Акумулаторната батерия не е заредена докрай в момента на покупката. Заредете батерията докрай с помощта на USB кабела за зареждане (предоставен). Обичайно отнемa 1-2 часа (зависи от употребата).
- Зареждайте батерията при температура на околната среда от 0 – 45°C / 32 – 113°F +41°F.
- Доставеният кабел за зареждане на батерията е напътан за работа със зареждащите адаптери на Apple iPhone. Въпреки че може да се използва с други

USB портове, напр. на компютър, USB зареждащи адаптери, телевизори, автомобили и т.н., правилната му работа не може да бъде гарантирана.

Среда за използване

- За да защитите високопрецизната технология в това устройство, никога не оставяйте фотоапарата в следните среди за продължителни периоди от време: висока температура (42°C/108°F), висока влажност, места с екстремни промени в температурата (горещина и студ), под пряка слънчева светлина, места с пясък или прах като плажове, влажни места или места със силни вибрации.
- Не изпускате устройството и не го подлагайте на силни удари или вибрации
- Не избутвайте, дърпайте или натискайте повърхността на обектива.

Съответствие

Важни указания при използване на литиевоионни батерии

1. Не изхвърляйте в огън.
2. Не свързвайте накъсо.
3. Не разглобявайте.
4. Не продължавайте употребата при повреда.
5. Изхвърлете правилно след употреба.
6. Дръжте далеч от вода.
7. Не зареждайте, когато температурата е под точката на замръзване.

ЕС декларация за съответствие

С настоящото Polaroid International B.V. декларира, че аналоговият фотоапарат за моментни снимки Polaroid I-2 съответства на основните изисквания на Директивата за електромагнитна съвместимост (2014/30/ЕС), Директивата за оборудване с ниско напрежение (2014/35/ЕС) и Директивата относно ограничението за употребата на определени опасни вещества в електрическото и електронното оборудване (RoHS) (2011/65/ЕС), както и други приложими разпоредби, когато се използва по предназначение.

С настоящото Polaroid International B.V. декларира, че радиооборудването на това устройство, тип: Аналогов фотоапарат за моментни снимки Polaroid I-2 съответства на изискванията на Директива 2014/53/ЕС. Пълният текст на ЕС декларацията за съответствие е достъпен на следния интернет адрес: www.polaroid.com/declarationconformitypolaroidI2camera

Декларация за съответствие с FCC

Разполага с ИД за FCC: A8TBM70ABCDEFHG
Това устройство съответства на Част 15 от Правилата на FCC. Работата му зависи от следните две условия: (1) това устройство не може да причинява вредни смущения и (2) това устройство трябва да е устойчиво на всякакви смущения, включително такива, които могат да причинят нежелана работа.

Внимание Потребителят е предупреден, че промените или модификациите, които не са изрично одобрени от страната, отговорна за съответствието, могат да анулират правото на потребителя да работи с оборудването. Това оборудване не трябва да се намира в близост до друга антена или предавател или да работи заедно с тях.

Бележка Това оборудване е изпитано и е установено, че съответства на изискванията за ограничения за цифрови устройства от клас В съгласно Част 15 от Правилата на FCC. Тези ограничения са предвидени така, че да осигурят разумна защита срещу вредни смущения в жилищни инсталации. Това оборудване генерира, използва

и може да излъчва радиочестотна енергия и, ако не се инсталира и използва в съответствие с инструкциите, може да причини вредни смущения в радиокомуникациите. Въпреки това няма гаранция, че не могат да възникнат смущения в дадена инсталация. Ако това оборудване причинява вредни смущения в радио- или телевизионното приемане, което може да се установи чрез изключване и включване на оборудването, потребителят може да се опита да коригира смущенията чрез една или повече от следните мерки:

- Пренасочване или преместване на приемащата антена.
 - Увеличаване на разстоянието между оборудването и приемника.
 - Свържете оборудването към контакт във верига, различна от тази, към която е свързан приемникът.
 - Консултирайте се с търговеца или опитен радио/телевизионен техник за помощ.
- Това оборудване отговаря на ограниченията на FCC за експозиция на облъчване, определени за неконтролирана среда. Крайният потребител трябва да спазва специфичните инструкции за работа, за да изпълни изискванията за радиочестотна експозиция.

Industry Canada (IC)

Разполага с ИД: 12246A-BM70BLES1F CAN ICES-003(B)/NMB-003(B)
Това устройство съответства на Част 15 от Правилото на FCC и RSS стандарт(ите) на Industry Canada, освободени от лицензиране. Работата му зависи от следните две условия: (1) Това устройство не може да причинява вредни смущения и (2) това устройство трябва да е устойчиво на всякакви смущения, включително такива, които могат да причинят нежелана работа.

Информация за експозиция на радиочестота (RF). Излъчваната изходна мощност на безжичното устройство е под границите на радиочестотна експозиция на Industry Canada (IC). Безжичното устройство трябва да се използва така, че контактът с хора по време на нормална работа да бъде сведен до минимум. Това устройство е оценено и е установено, че е съвместимо с границите на радиочестотна експозиция на IC при условията за експозиция при пренасяне. (антените са на по-малко от 20 cm от талото на човек).

The product is herewith confirmed to comply with the requirements set out in the Council Directive on the Approximation of the laws of the Member States relating to Radio Equipment Directive (2014/53/EU) and Electromagnetic Compatibility Directive (2014/30/EU).

Bluetooth® версия: 4.2
Радиочестотен обхват и мощност: 2,402 GHz – 2,480 GHz, макс.: 1,46 dBm

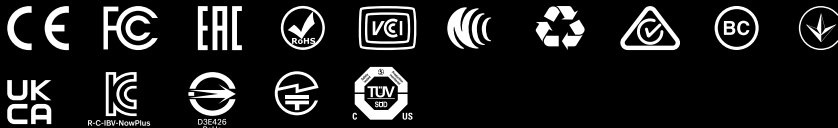
Този символ означава, че според местните закони и разпоредби продуктът трябва да се изхвърля отделно от битовите отпадъци. Когато този продукт достигне края на живота си, трябва да го предадете одобрени от страната, отговорна за съответствието, в пункт за събиране, определен от местните власти. Някои пунктове за събиране приемат продуктите безплатно. Разделното събиране и рециклирането на продукта при изхвърляне ще помогне за опазването на природните ресурси и ще гарантира, че ще бъде рециклиран по начин, който защитава човешкото здраве и околната среда.



Polaroid International B.V.

1013AP Amsterdam

Нидерландия



Предупреждение за изхвърляне в края на експлоатационния цикъл: когато продуктът достигне края на експлоатационния си цикъл, го изхвърлете в съответствие с местните разпоредби. Този продукт е предмет на Директива 2012/19/ЕС относно отпадъци от електрическо и електронно оборудване (OEEO) и не трябва да се изхвърля като несортирани общински отпадъци.

Произведено в Китай за и разпространено от Polaroid International B.V., 1013 AP, Amsterdam, Нидерландия. POLAROID, Color Spectrum и Classic Border Logo са защитени търговски марки на Polaroid.